

ludwig wright

info@ludwigwright.com

+49 17644400334



Kurz (287 Zeichen):

Ludwig Wright ist ein britisch-deutscher Songwriter, Poet und Performer, der mit Mitsing-Melodien Rock 'n' Roll und Folk in Einklang bringt. Musikalisch das Kind von Elvis Presley und Joni Mitchell hat er über 200 Konzerte gespielt und tourt regelmäßig in Großbritannien und Deutschland.

Mittel (1564 Zeichen):

„Sogar die Pausen waren großartig.“ Richard H., Zuschauer nach einem Konzert

Ludwig Wright ist ein britisch-deutscher Songwriter, Poet und Performer, der mit Mitsing-Melodien Rock 'n' Roll und Folk in Einklang bringt. Musikalisch ist er das Kind von Elvis Presley und Joni Mitchell. Von seinem Vater hat er die Bühnenpräsenz und das charmante Lächeln, von seiner Mutter die klare, starke Stimme und die Fingerpicking-Fertigkeiten. Mühelos überschreitet er Genre Grenzen und pendelt zwischen den britischen und deutschen Singer-Songwriter- und Folkszenen. Dabei singt er auf Englisch, hat europaweit Straßenshows und bisher über 200 Konzerte gespielt, trat beim Edinburgh Fringe Festival auf und debütierte mit zwei fulminanten Shows beim Rudolstadt Festival 2023.

Am 4. August 2023 erschien Ludwig Wrights aktuelles und drittes Album „Turn of Tides or Where the Waves Come From“. Das Album ist eine Sammlung von Erzählungen mit dem Meer als Kulisse. Wie ein roter Faden zieht sich das maritime Motiv durch die 13 Lieder. Dazu sagt der Musiker: „Ozeane haben für mich etwas Magisches. Sie waren für mich schon immer Orte der Sehnsucht.“ Ludwig Wright, der einen britischen Vater und eine deutsche Mutter hat, erzählt von den jährlichen Besuchen bei seinem Großvater in Devon, Südwest-England: „Wir haben dort stundenlang auf der Klippe gesessen und der Brandung gelauscht. Nun sind diese Erinnerungen in mein neues Album geflossen.“ Für die Aufnahmen konnte er den Produzenten Micki Meuser gewinnen, der bereits mit Größen wie Ina Deter, Silly und Die Ärzte arbeitete.

Lang (2740 Zeichen):

„Sogar die Pausen waren großartig.“ Richard H., Zuschauer nach einem Konzert

Ludwig Wright ist ein britisch-deutscher Songwriter, Poet und Performer, der mit Mitsing-Melodien Rock 'n' Roll und Folk in Einklang bringt. Musikalisch ist er das Kind von Elvis Presley und Joni Mitchell. Von seinem Vater hat er die Bühnenpräsenz und das charmante Lächeln, von seiner Mutter die klare, starke Stimme und die Fingerpicking-Fertigkeiten. Mühelos überschreitet er Genre Grenzen und pendelt zwischen den britischen und deutschen Singer-Songwriter- und Folkszenen. Dabei singt er auf Englisch, hat europaweit Straßenshows und bisher über 200 Konzerte gespielt, trat beim

Edinburgh Fringe Festival auf und debütierte mit zwei fulminanten Shows beim Rudolstadt Festival 2023.

Am 4. August 2023 erschien Ludwig Wrights aktuelles und drittes Album „Turn of Tides or Where the Waves Come From“. Das Album ist eine Sammlung von Erzählungen mit dem Meer als Kulisse. Wie ein roter Faden zieht sich das maritime Motiv durch die 13 Lieder. Dazu sagt der Musiker: „Ozeane haben für mich etwas Magisches. Sie waren für mich schon immer Orte der Sehnsucht.“ Ludwig Wright, der einen britischen Vater und eine deutsche Mutter hat, erzählt von den jährlichen Besuchen bei seinem Großvater in Devon, Südwest-England: „Wir haben dort stundenlang auf der Klippe gesessen und der Brandung gelauscht. Nun sind diese Erinnerungen in mein neues Album geflossen.“ Für die Aufnahmen konnte er den Produzenten Micki Meuser gewinnen, der bereits mit Größen wie Ina Deter, Silly und Die Ärzte arbeitete.

Im April 2018 veröffentlichte Ludwig Wright sein erstes Album „HOPE“. Poppig und mit vollen Band-Arrangements handelt es von Motivation, Optimismus und Träumen. Im selben Jahr zog er nach London, wo er anderthalb Jahre ganze Straßenkonzerte spielte und in den Folkclubs der Stadt auftrat. In dieser Zeit entstand sein zweites Album „LOVE“, welches im Januar 2020 erschien. Die Lieder – akustisch eingespielt mit nur Gitarre, Stimme und einer Stomp Box, so wie er live klingt – erzählen von Trennungsschmerz, Fernbeziehung und vom Herzensglück einer Liebe, die erwidert wird. Zurück in Deutschland veröffentlichte der 28-Jährige die vier Singles „Together“ (Juli 2021), „My Life with You“ (April 2022), „On the Run“ (Juli 2022) und „This Time“ (Oktober 2022) und zog nach Berlin, um sich wieder mehr dem Songwriting und Auftritten zu widmen.

Ludwig Wright ist ein Performer wie er im Buche steht. Er ist auf der Bühne zu Hause, das merkt man gleich. Wenn er seine musikalischen Geschichten erzählt und damit Leute zusammenbringt, schafft er eine rundum wohlige Atmosphäre. Daraus schöpft sein Publikum sowohl Kraft als auch Positivität und summt am Ende nicht nur einen Ohrwurm.